

**INFORMAČNÝ LIST
PREDMETU**

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: KFI/UK/15	Názov predmetu: Umenie a kultúra
-----------------------------------	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 26

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Celkové hodnotenie študentov pozostáva z troch častí: účasť na prednáškach – 10 percent, interpretácia vybraného textu – 30 percent, test - 60 percent. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v celkovom súčte získa menej ako 70 percent.

Výsledky vzdelávania:

Študent si pamäta základné pojmy a rozumie vybraným problémom. Dokáže analyzovať problémy a hľadať súvislosti. Študent aplikuje vybrané problémy do vybraných kontextov.

Stručná osnova predmetu:

1. Charakteristika predmetu Umenie a kultúra.
2. Ciele predmetu Umenie a kultúra.
3. Štandardy predmetu Umenie a kultúra (obsahový, výkonový) 1,-4. roky
4. Vyjadrovacie prostriedky umenia a kultúry (vybrané druhy a žánre umenia)
5. Časové a priestorové premeny kultúry.
6. Základné vyjadrovacie prostriedky umeleckých druhov.
7. Funkcie umenia a estetické vnímanie.
8. Životný štýl.
9. Súčasná kultúra.
10. Estetika a anestetika.

Odporučaná literatúra:

Prokop, D.1994; Obecná uměnověda. Praha 1994; Vaněk, J. 1993. Estetika myslenia a tela. Bratislava 1999; Welsch, W. 1993. Estetické myslenie. Bratislava 1993; Benjamin, W. 1995. Iluminácie : Eseje. Bratislava 1999; Liessmann, K.2000. Filozofie moderního umění. Olomouc 2000; Žilková, M. a kol. Praktická estetika 1. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. 196 s. ISBN 978-80-8094-563-3; Režná, M. a kol. Praktická estetika 3. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2011. 226 s. ISBN 978-80-8094-581-7; Jakubovská, V.2008. Od sugestívnej deformácie mimetického obrazu sveta k bezpredmetnosti (v ruskom maliarstve prvej polovice 20. storočia). Nitra : UKF, 2008. 170 s. ISBN 978-80-8094-318-9; Plesník, L. a kol. 2011. Tezaurus estetických výrazových kvalít. Nitra : UKF, 2011. 486 s. ISBN 978-80-8094-924-2; Jakubovská, V. 2012. Sondy do (problému) tela a telesnosti. Nitra : UKF, 2012. 152 s. ISBN 978-80-558-0051-6; Jakubovská, V.- Zimanová, L. 2013. Filozoficko-estetické reflexie profánneho a sakrálneho. Nitra : UKF, 2013. 86 s. ISBN 978-80-558-0489-7. Jakubovská, V. : Return to body and corporeality through phenomenology of perception, 2017. DOI 10.5593/SGEMSOCIAL2016/B32/S11.122. In. SGEM 2016 : Proceedings from 3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. Anthropology, Archeology, History & Philosophy. Vol. 2 History, Philosophy. Albena, Agust 24-31. - Sofia : STEF92 Technology, 2016. - ISBN 978-619-7105-77-3, P. 917-924. Jakubovská, V.- Joukl,M.- Jakubovská, K. : The Selected Aspects of the Body and Soul Issue, 2017. DOI 10.5593/sgemsocial2017/22/S09.085.In. SGEM 2017 : 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts. History of Art, Fine Art, Contemporary Art, Performing and visual Art, Cultural Studies, Literature and Poetry Ethnology and Folklore, Albena 24 - 30 August 2017. - Albena : STEF92 Technology, 2017. - ISBN 978-619-7408-18-8, P. 649-656. Waldnerová, J.-Jakubovská, V. : Contemporary nomadism and revival of community life ; recenzent: Laura Pricop, Dorota Ortenburger, 2019. DOI 10.32008/NORDCSI2019/B1/V2. In. NORDSCI : International Conference on Social Sciences [19.08.2019-23.08.2019, Atény, Grécko]. - Sofia : SAIMA Consult, 2019. - ISBN 978-619-7495-05-8, P. 223-228.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Sk- slovenský

Poznámky:

Strana: 1

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,**Dátum poslednej zmeny:** 20.03. 2021**Schválil:** doc. PaedDr. Jana Depešová, PhD., doc. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PaedDr.

Ján Gallo, PhD., doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., Doc. Gabriela Jonášková, CSc., doc. PaedDr. Zuzana Kováčová, PhD., doc. Mgr. Magda Kučerková, PhD., prof. PhDr. Gabriela Petrová, CSc., doc. PhDr. Adriana Récka, PhD., doc. PhDr. Zoltán Rédey, PhD., doc. PaedDr. Eva Stranovská, PhD., prof. PhDr. Eva Szórádová, CSc., doc. PaedDr. Marcela Verešová, PhD., prof. Michelangelo Zaccarello, PhD., doc. PhDr. Eva Švarbová, PhD.

Strana: 2