

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFI/UK/15	Názov predmetu: Umenie a kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie študentov pozostáva z troch častí: účasť na prednáškach – 10 percent, interpretácia vybraného textu – 30 percent, test - 60 percent. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v celkovom súčte získa menej ako 70 percent.	
Výsledky vzdelávania: Študent si pamätá základné pojmy a rozumie vybraným problémom. Dokáže analyzovať problémy a hľadať súvislosti. Študent aplikuje vybrané problémy do vybraných kontextov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Svet kultúry. 2. Vyjadrovacie prostriedky umenia a kultúry. 3. Časové a priestorové premeny kultúry. 4. Základné vyjadrovacie prostriedky umeleckých druhov. 5. Funkcie umenia a estetické vnímanie. 5. Životný štýl. 6. Súčasná kultúra. 7. Estetika a anestetika. 8. Profánne a sakrálné. 9. Desakralizácia kultúry. 10. Opätovná sakralizácia.	
Odporúčaná literatúra: Prokop, D.1994; Obecná uměnověda. Praha 1994; Vaněk, J. 1993. Estetika myslenia a tela. Bratislava 1999; Welsch, W. 1993. Estetické myslenie. Bratislava 1993; Benjamin, W. 1995. Iluminácie : Eseje. Bratislava 1999; Liessmann, K.2000. Filozofie moderního umění. Olomouc 2000; Žilková, M. a kol. Praktická estetika 1. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. 196 s. ISBN 978-80-8094-563-3; Režná, M. a kol. Praktická estetika 3. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2011. 226 s. ISBN 978-80-8094-581-7; Jakubovská, V.2008. Od sugestívnej deformácie mimetického obrazu sveta k bezpredmetnosti (v ruskom maliarstve prvej polovice 20. storočia). Nitra : UKF, 2008. 170 s. ISBN 978-80-8094-318-9; Plesník, L. a kol. 2011. Tezaurus estetických výrazových kvalít. Nitra : UKF, 2011. 486 s. ISBN 978-80-8094-924-2; Jakubovská, V. 2012. Sondy do (problému) tela a telesnosti. Nitra : UKF, 2012. 152 s. ISBN 978-80-558-0051-6; Jakubovská, V.- Zimanová, L. 2013. Filozoficko-estetické reflexie profánneho a sakrálného. Nitra : UKF, 2013. 86 s. ISBN 978-80-558-0489-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Sk- slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Doc. Mgr. Viera Jakubovská, PhD.,					
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2014					
Schválil: doc. PaedDr. Jana Depešová, PhD., doc. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD., doc. PaedDr. Ján Gallo, PhD., doc. PhDr. Ing. Miroslav Glejtek, PhD., doc. PaedDr. Nora Halmová, PhD., Doc. Gabriela Jonášková, CSc., doc. PaedDr. Zuzana Kováčová, PhD., doc. Mgr. Magda Kučerková, PhD., prof. PhDr. Gabriela Petrová, CSc., doc. PhDr. Adriana Récka, PhD., doc. PhDr. Zoltán Rédey, PhD., doc. PaedDr. Eva Stranovská, PhD., prof. PhDr. Eva Szórádová, CSc., doc. PaedDr. Marcela Verešová, PhD., prof. Michelangelo Zaccarello, PhD., doc. PhDr. Eva Švarbová, PhD.					