

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFI/FilPomo/15	Názov predmetu: Filozofia postmoderny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na seminároch: 10 Aktivita na seminároch: 15 Písomné spracovanie analýzy vybranej problematiky vo forme seminárnej práce: 25 Ústna skúška: 50 Záverečné hodnotenie: A: 100-93; B:92-86; C: 85-79; D: 78-72; E: 71-64; Fx: 63-0	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie dilemám filozofie rozhrania 19-20. storočia, pojmom moderny a postmoderny rovnako ako dokáže klasifikovať dobové fenomény a udalosti ako príklady rozporuplnosti moderny, resp. mnohovýznamovosti a vrstevnastosti fenoménu postmoderny. Dokáže identifikovať rysy moderného chápania sveta a dejín v jeho vyhrotenej podobe rovnako ako rozumie vlastnej kríze modernity a špecifickej reakcii, ktorá chce uniknúť formálnemu predsavzatiu metafyzík a utopických emancipačných projektov. Interpretuje základné pojmy, v ktorých sa odohrávajú pokusy o post-metafyzické myšlienkové iniciatívy a pojmy, v ktorých sa odohráva reflexia postmoderny nielen ako filozofického konceptu, ale ako dejinnej situácie druhej polovice, resp. poslednej tretiny 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Projekt moderny, dejiny z hľadiska moderny2. Problém post-metafyzického myslenia. (Nietzsche, Heidegger, Wittgenstein)3. Filozofické alternatívy post-metafyzického myslenia. Pojem diferencie a plurality4. Diferencia a dekonštrukcia západného falologocentrizmu – J. Derrida5. Konštitúcia a transformácia vedenia, moci a subjektu – M. Foucault6. Postmoderna ako kultúrny a dejinný fenomén7. Povaha postmoderného vedenia – F. Lyotard8. Nesúmerateľnosť, neprezentovateľnosť a vznešené – F. Lyotard9. Produkcia túžby a schizofrénia kapitalizmu – G. Deleuze, F. Guattari10. Diferencia a opakovanie, nový empirizmus a geofilozofia – G. Deleuze, F. Guattari11. Realita, simulácia a simulakrum – J. Baudrillard12. Metodologický anarchizmus - P.K. Feyerabend	

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

WELSCH, W.: Naše postmoderní moderna. Zvon, 1994.

BERTENS, H.: Slovník postmodernismu. Barrister/Principal, 2005.

HAUER, T.: Skrze postmoderní teorie. Praha: Karolinum, 2002.

MICHALOVIČ, P - MINÁR, P. :Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava: Iris, 1997.

Odporúčaná sekundárna literatúra

APPIGNANESI, R. - GARRAT, CH.: Postmodernismus pro začátečníky. Brno, 1996

HAUSER, M.: Cesty z postmodernismu. Praha: Filosofía, 2012

HUBÍK, S.: Postmoderní kultura. Úvod do problematiky. Olomouc: 1991

Povinná primárna literatúra:

Za zrkadlom moderny. Filozofía posledného dvadsaťročia. Bratislava: Archa, 1991.

DELEUZE, G. - GUATTARI, F.: Co je filosofie? Praha: Oiykoymenh, 2001.

DELEUZE, G: Rokovania. 1972 - 1990. Bratislava: Archa, 1998.

DERRIDA, J.: Differance. In.: Texty k dekonstrukci. Bratislava: Archa, 1993.

DERRIDA, J.: Písmo pred písmenom. In.: Grammatológia. Bratislava: Archa, 1999.

FOUCAULT, M.: Slová a veci. Bratislava: Kalligram, 2004.

FEYERABEND, P. K.: Tři dialogy o věděni. Vesmír, 1999.

LYOTARD, F.: Postmoderní situace. In.: Lyotard, J.- F.: O postmodenismu. Praha: Filosofický ústav, 1993.

LYOTARD, F.: Putování. In.: Putování a jiné eseje. Praha: Herrman a synové, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
18.18	6.06	30.3	12.12	21.21	12.12

Vyučujúci: Mgr. Klement Mitterpach, PhD., Doc. PhDr. Dušan Špirko, PhD.,**Dátum poslednej zmeny:** 20.03.2014**Schválil:** prof. PhDr. Cyril Diatka, CSc.