

Epistemológia I (KF1/Epist.15)

Vyučujúci: Prof. PhDr. Silvia Tomašková, CSc.

Semester - zimný

ročník: 1

Forma výučby: interná

Odporúčaný rozsah výučby: 0/2

Počet kreditov: 3

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: aktivita na seminári, priebežný test 40%, seminárna práca 60%

Cieľ predmetu

Objasniť povahu, podstatu a miesto epistemológie ako relatívne samostatnej filozofickej disciplíny, oboznámiť študentov so základnými pojmami, problémami epistemológie v dejinno-filozofickej a systematickej rovine. Študenti si osvoja metódy a stratégie analýzy poznania v rámci rozmanitých filozofických prístupov a koncepcií.

Sylabus predmetu:

1. Epistemológia - genéza vzniku, predmet skúmania, etymológia (gnozeológia, epistemológia, teória poznania, kritika)
2. Z dejín epistemologických skúmaní (Platón, Aristoteles)
3. Descartovský racionalizmus
4. Britský empirizmus Locke, Hume
5. Kantova teória poznania
6. Povaha a štrukturálne prvky procesu poznania
7. Význam jazyka v procese poznania
8. Úrovne a reprodukčný cyklus vedeckého poznania
9. Vedecká hypotéza, zákon, teória
10. Súčasné modely a teórie poznania (Popper, Kuhn)

Literatúra

PLATÓN: Teaitetos. In: Martinka, J. (ed.): *Antológia z diel filozofov I*. Bratislava, Epoque 1970, 279 - 310.

Aristoteles: Prvé a druhé analytiky.

Descartes, R.: *Meditácie o prvej filozofii*. Bratislava, Chronos 1997.

Descartes, R.: Pravidlá na vedenie rozumu. In: Várossová, E. (ed.): *Antológia z diel filozofov VI*. Bratislava, EPOCH 1970, 59 - 76.

LOCKE, J.: *Rozprava o ľudskom rozume*. Bratislava, Pravda 1983.

HUME, D.: Traktát o ľudskej prirodzenosti. In: Münz, T. (ed.): *Antológia z diel filozofov*. Zväzok V. Bratislava, VPL 1967, 167 - 189.

KANT, I.: Prolegomena ku každej budúcej metafyzike. In: Várossová, E. (ed.): *Antológia z diel filozofov. Novoveká racionalistická filozofia*. Bratislava 1970, 425 - 523.

Hubík, S.: *Jazyk a metafyzika*. Praha 1983.

Popper, K.R.: *Logika vědeckého objevu*. Praha 2002.

Rybár, J.: *Filozofia a kognitívne vedy*. Bratislava 2002.