

Dejiny estetického myslenia (Fi)

Semester, ročník: 5/3

Forma výučby: S

Odporúčaný rozsah výučby: 0/2

Počet kreditov: 4

Priebežné hodnotenie: aktivita, test

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: S

Zabezpečuje: doc. Viera Jakubovská, PhD.

Cieľ predmetu:

Cieľom predmetu je osvojiť si dejiny estetického myslenia, v rámci nich všeobecnú estetiku filozofov, estetiku jednotlivých druhov umenia ako aj dejiny umenia v historickom kontexte od antiky po súčasnosť a dané poznatky vedieť aplikovať na konkrétne obdobia a problémy.

Sylabus predmetu:

1. Úvod do dejín estetického myslenia. Kozmológia, raná psychológia a teória o účelnej ľudskej činnosti (v aplikácii na texty filozofov).
2. Antické estetické myslenie. Platónova teória krásy, Aristotelova teória umenia, helenistická estetika.
3. Dejiny umenia. Archaické, klasické a helenistické umenie. Estetika výtvarného umenia, hudby a poézie.
4. Stredoveké estetické myslenie. Všeobecné predstavy o kráse a umení (sv. Augustín, T. Akvinský, Bernard z Clairvaux, Klemens z Alexandrie a i.).
5. Dejiny umenia. Románsky a gotický sloh (umelci, diela). Teória výtvarných umení, poézie a hudby.
6. Renesančné estetické myslenie v nadväznosti na antiku a stredovek. Estetika L. B. Albetriho, Leonarda da Vinci a Michelangela.
7. Dejiny umenia. Renesančný sloh a manierizmus (umelci a diela). Teória výtvarných umení, poézie a hudby.
8. Novoveké estetické myslenie (Descartes, Bacon, Hume, Locke, Kant, Hegel a i.)
9. Dejiny umenia (klasicizmus, barok, romantizmus)
10. Estetické myslenie 19. storočia (scientistická a iracionalistická orientácia)
11. Dejiny umenia 19. storočia.
12. Estetické myslenie moderny a postmoderny (Gadamer, Welsch, Derrida, Lyotard a i.)

Literatúra:

1. Kuhn, Gilbertová: Dejiny estetiky. Praha 1989
2. Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky I,II,III. Bratislava 1985, 1987, 1989
3. Jakubovská, V: Dejiny estetického myslenia I., II. Nitra 2000, 2002
4. Ovsianikov, M.F.: Dejiny estetického myslenia. Bratislava 1994
5. Pijoan, J.: Dejiny umenia 1-10.
6. Thomasová, K.: Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava 1994
7. Encyklopedie kulturních trendů devadesátých let. Brno 1999
8. Diela vybraných filozofov (Welsch, Derrida, Lyotard a i.)